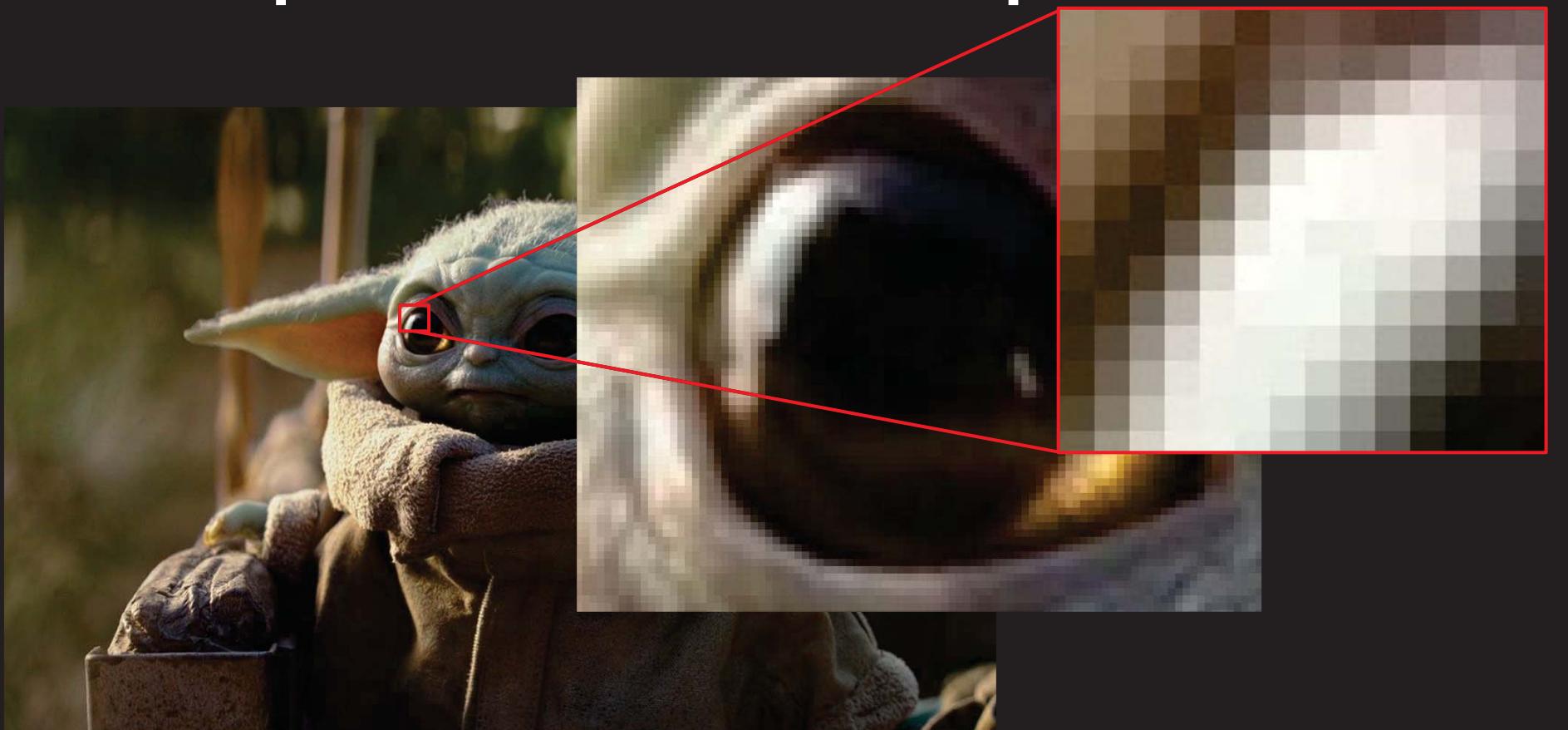


# Обработка изображений

ЛКШ.2019.Зима.С'+

# Представление изображений



# Представление изображений



```
$ pip3 install pillow
```

# Базовые действия

```
from PIL import Image
img = Image.open("image.png")
pixels = img.load()
for x in range(img.width):
    for y in range(img.height):
        r, g, b = pixels[x, y]
        pixels[x, y] = g, b, r
img.save('result.jpg')
```

Для цветных изображений пиксель — это кортеж (R, G, B)

Для изображений с прозрачностью — (R, G, B, alpha)

# Как сдавать задачи

Со стандартного ввода вводится: в первой строке — **имя входного файла**, например test.jpg, во второй строке — **имя выходного файла**, например result.jpg, **дополнительные параметры** в следующих строках (если есть).

Программа должна преобразовать изображение из первого файла и записать результат во второй.

Код сдавать в ejudge, а полученные картиночки архивом кидать препам (называйте картинки номерами задач). Все решения проверяются вручную. Ждем!

# Задание 1: Негатив



(R, G, B)



(255 - R, 255 - G, 255 - B)

# Яркость пикселя



Просто:  $(R + G + B) / 3$

Сложно:  $a * R + b * G + c * B$

## Задание 2: Изменение яркости



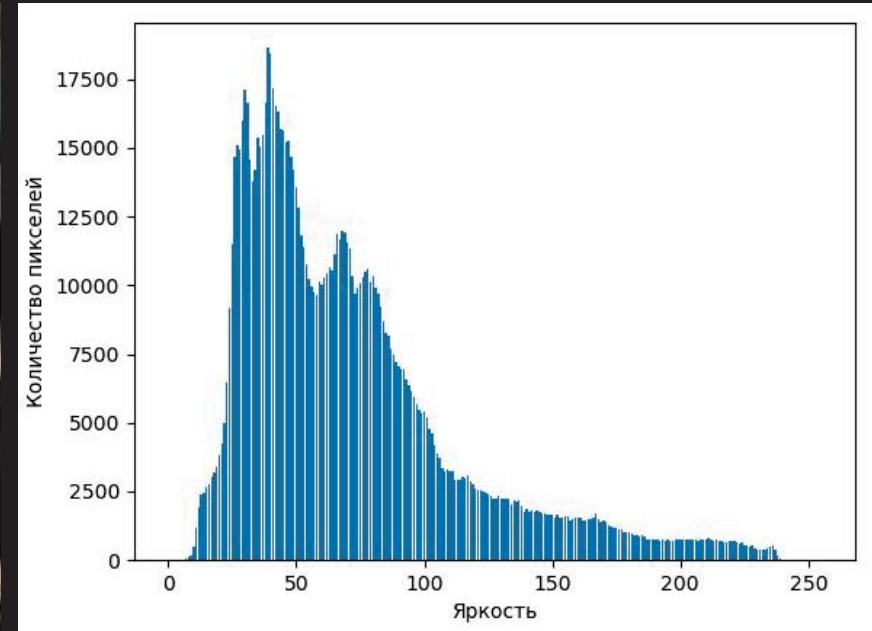
(R, G, B)



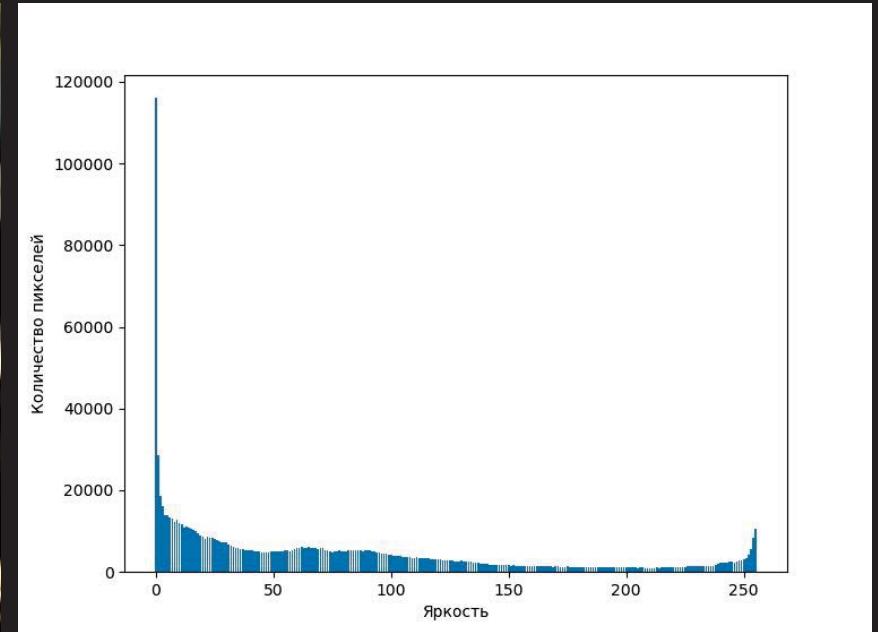
(R + **c**, G + **c**, B + **c**)

**c** задается в третьей строке

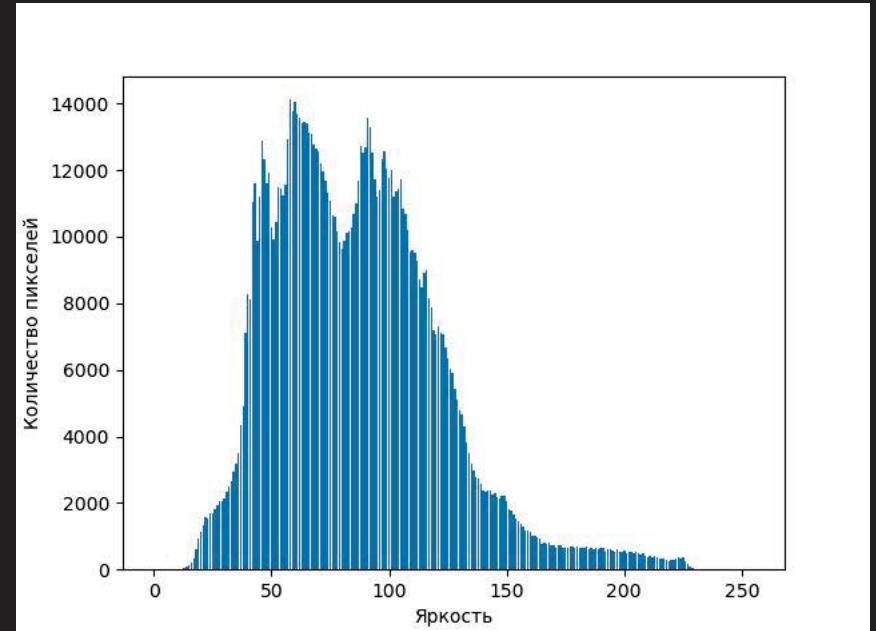
# Контрастность



# Контрастность



# Контрастность



# Задание 3: Изменение контрастности

**Задача:** изменить контрастность изображения с заданным коэффициентом, не меняя средней яркости

**Параметры:**  $c$  — коэффициент изменения контрастности

**Идея:** растянуть яркости относительно среднего значения

**Как:**

1. Посчитать среднюю яркость пикселей по всему изображению  $L_{avg}$
2. Пересчитать новые значения по формулам:

$$R = L_{avg} + (R - L_{avg}) * C$$

$$G = L_{avg} + (G - L_{avg}) * C$$

$$B = L_{avg} + (B - L_{avg}) * C$$



# Баланс белого



# Задание 4: Серый мир

**Задача:** исправить баланс белого

**Идея:** сделать равными средние значения красной, синей и зелёной компонент

**Как:**

1. Посчитать средние значения компонент:

$$R_{avg} = \text{sum}(R(x, y)) / (W * H)$$

$$G_{avg} = \text{sum}(G(x, y)) / (W * H)$$

$$B_{avg} = \text{sum}(B(x, y)) / (W * H)$$

$$L_{avg} = (R_{avg} + G_{avg} + B_{avg}) / 3$$

2. Пересчитать новые значения:

$$R = R * L_{avg} / R_{avg}$$

$$G = G * L_{avg} / G_{avg}$$

$$B = B * L_{avg} / B_{avg}$$



# Задание 5: Автоконтраст

**Задача:** увеличить контрастность изображения

**Идея:** в каждом из каналов изменить значения цвета так, чтобы самому тёмному соответствовало значение 0, а самому яркому — 255. Все остальные значения изменить равномерно

**Как:**

1. Найти минимальное и максимальное значения цвета для каждого из каналов
2. Пересчитать новые значения по формулам

$$R = (R - R_{\min}) / (R_{\max} - R_{\min}) * 255$$

$$G = (G - G_{\min}) / (G_{\max} - G_{\min}) * 255$$

$$B = (B - B_{\min}) / (B_{\max} - B_{\min}) * 255$$



# Задание 6: Обрезание краев

**Задача:** обрезать **L** пикселей слева, **R** пикселей справа, **T** пикселей сверху и **B** пикселей снизу. Сохранить новое изображение меньшего размера в файл

**Параметры:** числа L, R, T, B через пробел

**Как:**

```
# Цветовая схема, размеры, изначальный цвет  
img = Image.new("RGB", (W, H), "white")
```

В качестве цветовой схемы можно передавать цветовую схему другого изображения. Её можно получить написав `img.mode`



# Задания на выбор

Из следующих заданий можете выбирать и  
делать любые

# Задание 7: Автоконтраст (5%)

**Задача:** увеличить контрастность изображения

**Идея:** в каждом из каналов изменить значения цвета так, чтобы 5% самых тёмных соответствовало значению 0, а 5% самых светлых — 255. Все остальные значения изменить равномерно

**Как:**

1. Для каждого канала и каждого значения цвета посчитать количество раз, которое он встречается в изображении
2. Найти максимальное среди 5% самых тёмных и минимальное среди 5% самых светлых значения цвета для каждого канала
3. Пересчитать новые значения по таким же формулам, как в задании про автоконтраст



# Задание 8: Фильтр «Стекло»

**Задача:** в результирующем изображении каждый пиксель с координатами  $(x, y)$  является случайным пикселям из окрестности  $(x-D \dots x+D, y-D \dots y+D)$  исходного изображения

**Параметры:**  $D$  — размер области

**Как:**

для выбора случайного смещения можно использовать функцию `randrange` из модуля `random`

```
from random import randrange  
# delta - случайное целое число от -5 до 5  
delta = randrange(-5, 6)
```



# Задание 9: «256 оттенков серого»

**Задача:** сделать изображение черно-белым

**Идея:** для каждого пикселя присвоить компонентам R, G и B значение яркости этого пикселя



# Задание 10: Фильтр «Сепия»

**Задача:** сделать фото устаревшим, черно-белым с коричневым оттенком

**Параметры:**  $k$  — степень коричневого

**Идея:** сделать фото черно-белым, добавим коричневого (красного и зелёного)

**Как:**

```
middle = (R + G + B) / 3  
R = middle + 2 * k  
G = middle + k  
B = middle
```



# Задание 11: Фильтр «Mayfair»

**Задача:** затемнить края, сделать центр более ярким

**Идея:** изменять яркость в зависимости от расстояния до центра изображения

**Параметры:** два числа — изменение яркости в центре и в самой удалённой точке



# Задание 12: Бинаризация изображения

**Задача:** оставить в изображении только два цвета: черный и белый

**Идея:** все пиксели с яркостью меньше заданного порога сделать черными, больше порога — белыми

**Параметры:** порог яркости

**Модификация\*:** определять порог автоматически как среднее значение яркости



# Задание 13: Творите

**Задача:** вы — творцы своего фильтра!

**Идея:** нужно сотворить фильтр, который нам понравится

**Как:** возьмите и творите

**Параметры:** какие вытворите

